



Fandangos con filosofía



El instinto a mi me guía
a desahogarme cantando
y salen de mi garganta
los sones de los fandangos
que en El Alosno se cantan.

Desde niño me enseñaron
a vivir en la verdad
como quieres que de grande
juegue con la falsedad
si yo no me vendo a nadie.



No tengo grandes fortunas
para dejarle a mis hijos
pero le dejo una vida
llena de amor y cariño
y eso si que no se olvida.



Yo le he pedío al Señor
muchas cosas to los días
pero El me ha sabío dar
el destino de mi vida
pa poderla disfrutar.



Yo no se a quien escuchar
si al corazón o a la mente
uno me dice que sienta
la otra que sea prudente
para que no me arrepienta.






La muerte es el inicio
de otra grande y nueva vida
el grano de trigo muere
para que nazca una espiga
en otro prado mas verde.

Que pena me da del hombre
que un día encuentra un amigo
y se lo deja perder
porque otra gente envidiosa
lo han enfrentao con el.

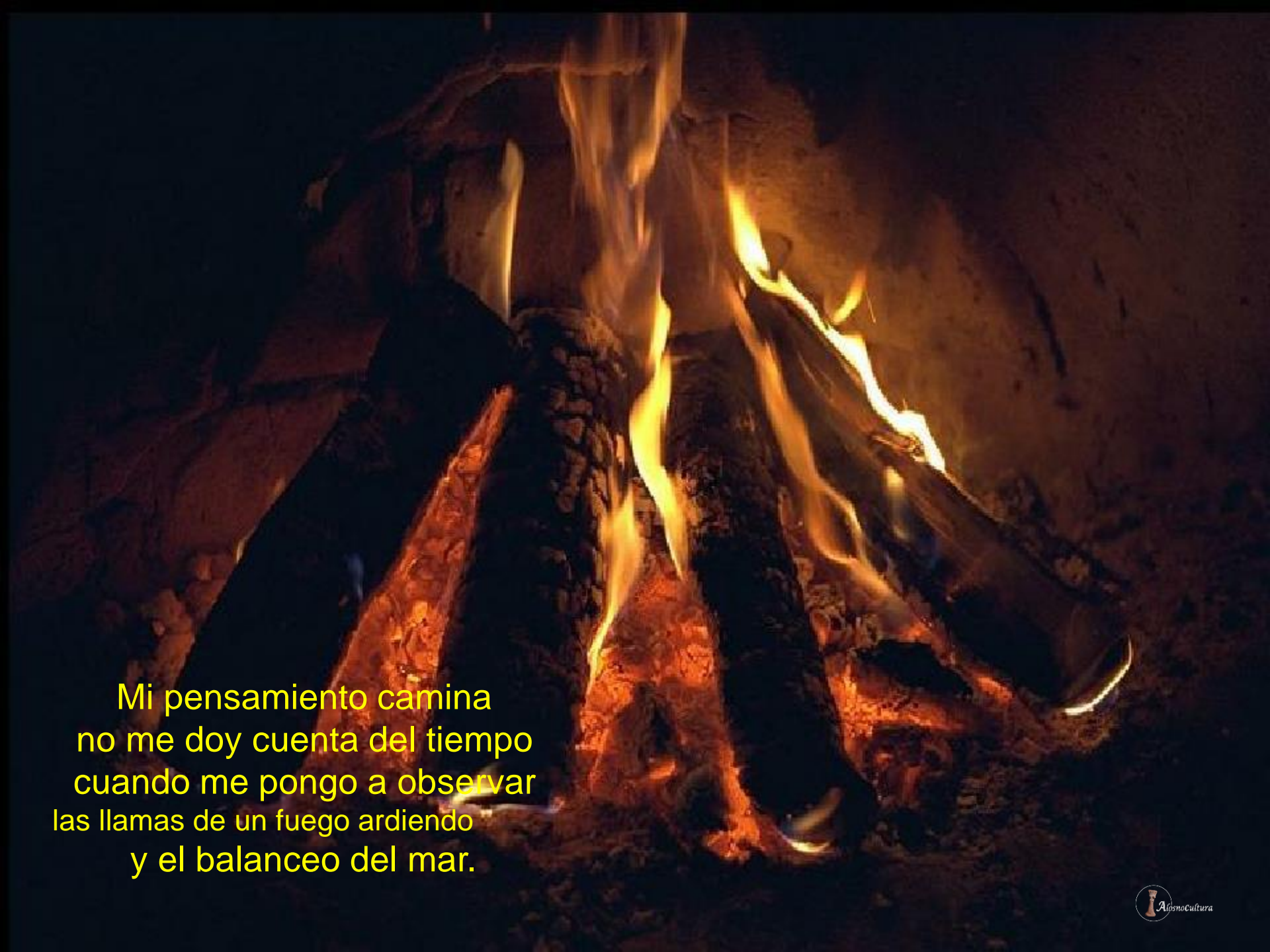


Yo quise cambiar el mundo
y a cuantos me rodeaban
pero me puse a pensar
que pa poder conseguirlo
tenía yo que cambiar.



A painting of a large, leafy tree in a rocky landscape. The tree is the central focus, with its branches spreading out. The ground is covered with rocks and sparse green vegetation. In the background, there are more trees and a hazy horizon. The sky is light blue with some white clouds.

Eres como el árbol grande
que sólo hacía crecer
se olvidó de echar raíces
pa poderse sostener
y aguantarse a tierra firme.



Mi pensamiento camina
no me doy cuenta del tiempo
cuando me pongo a observar
las llamas de un fuego ardiendo
y el balanceo del mar.

Cuando el agua corre alegre
canta con música fina
nadie conoce sus sonos
ni sabe como escribirla
porque es Dios quien la compone.




Me gusta ir de cacería
para impregnarme del campo
ver como amanece el día
mientras se escucha el reclamo
de las perdices bravías.

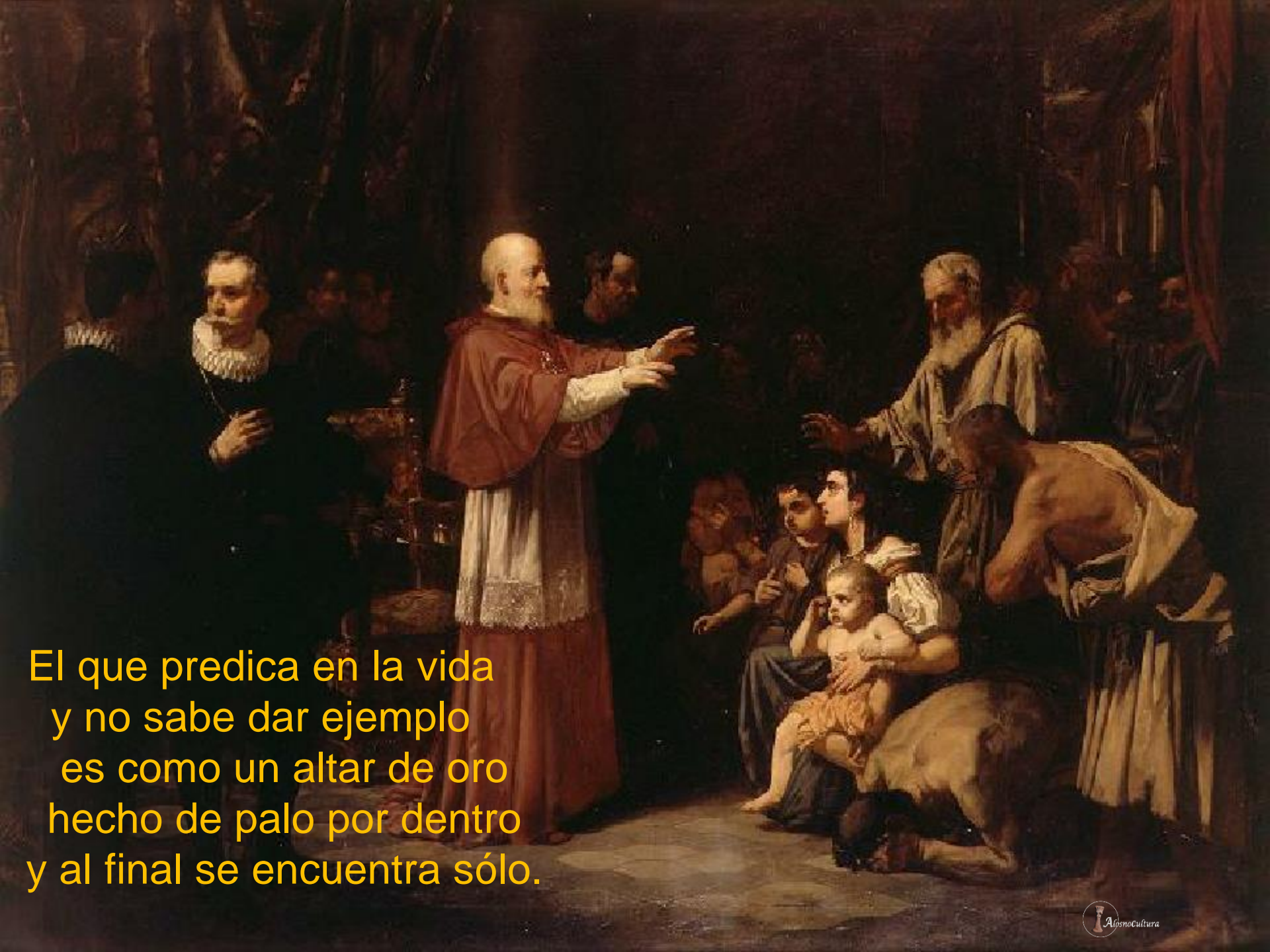




**Es difícil la partida
pues ya mi juego conoces
llevo las cartas marcadas
y aunque no tiro faroles
tengo un buen as en la manga.**

A detailed oil painting of a shepherd in a wide-brimmed hat and dark vest, standing amidst a flock of sheep in a verdant, wooded landscape. The scene is bathed in warm, golden light, suggesting late afternoon. In the background, rustic wooden buildings are nestled among tall, leafy trees. A black dog is visible on the right side of the frame. The overall mood is peaceful and idyllic.

**Si alguien se ríe de ti
porque eres diferente
con el paso de los años
te reirás de la gente
que se oculta en el rebaño.**



El que predica en la vida
y no sabe dar ejemplo
es como un altar de oro
hecho de palo por dentro
y al final se encuentra sólo.

Si han tirao a destruirte
nunca te des por vencío
deja tu pasar el tiempo
que a cada uno en su sitio
la vida lo va poniendo.





He aprendió en esta vida
a saber decir que no
yo siempre decía que sí
pero el mundo me enseñó
a quien se debe decir.



El hombre tiene poder
pa dominar el mundo entero
pero tan sólo a su lengua
no ha podío ponerle freno
ni ha conseguío sostenerla.



**No te apartes del camino
que al final vas a perderte,
andarás con desatino
y aunque te creas muy fuerte
te jugaras tu destino.**



Dos oídos tiene el hombre
y una boca para hablar
cuando emplea la palabra
sabio es quien sabe escuchar
el doble de lo que habla.

Una historia nunca es cierta
si no escuchas ambas partes
y al saber las dos versiones
deja que quien lleve el pleito
le busque las soluciones.



Serás mucho mas feliz
si vives tu vida plena
en vez de querer vivir
varias vidas incompletas
porque eso es un sinvivir.



**Vive ya feliz contigo
acéptate como eres
no trates de equivocarte
que la madurez se alcanza
cuando dejas de engañarte.**



**Dentro de nosotros mismos
esta el peor enemigo
porque a la felicidad
el miedo que imaginamos
la destruye sin piedad.**



Cuando me vaya del mundo
solo me podre llevar
el sentimiento y la huella
que he dejado en los demás;
la riqueza aquí se queda.



El mundo esta mal dispuesto
siempre pierden los de abajo
que sostienen con fatiga
con esfuerzo y su trabajo
al poderoso de arriba.



Que vida mas triste tiene
quien murmura sin pensar
en vez de mirarse dentro
para poder mejorar
su propio comportamiento.






Tiene que dejarte libre
quien te quiera de verdad
tu camino ira puliendo
y solo se interpondrá
cuando vea que estas cayendo.

Quando el cariño es sincero
sobran las explicaciones
en su forma de mirar
se le ve las intenciones
y no se puede ocultar.





La ignorancia solo trae
destrucción y fanatismo
vive con filosofía
empezando por ti mismo
y encontraras la armonía.



Imágenes de pintura realista y costumbrista
recopiladas de distintas páginas de internet.

Letras de fandangos originales de:

Antonio Blanco Bautista