



# *El Escudo y la Bandera*

## *El Alosno*

# BIENVENIDOS



# A LOS NO



# ESCUDO

Partido,  
al primero trae las armas  
de los *Pérez de Guzmán*:

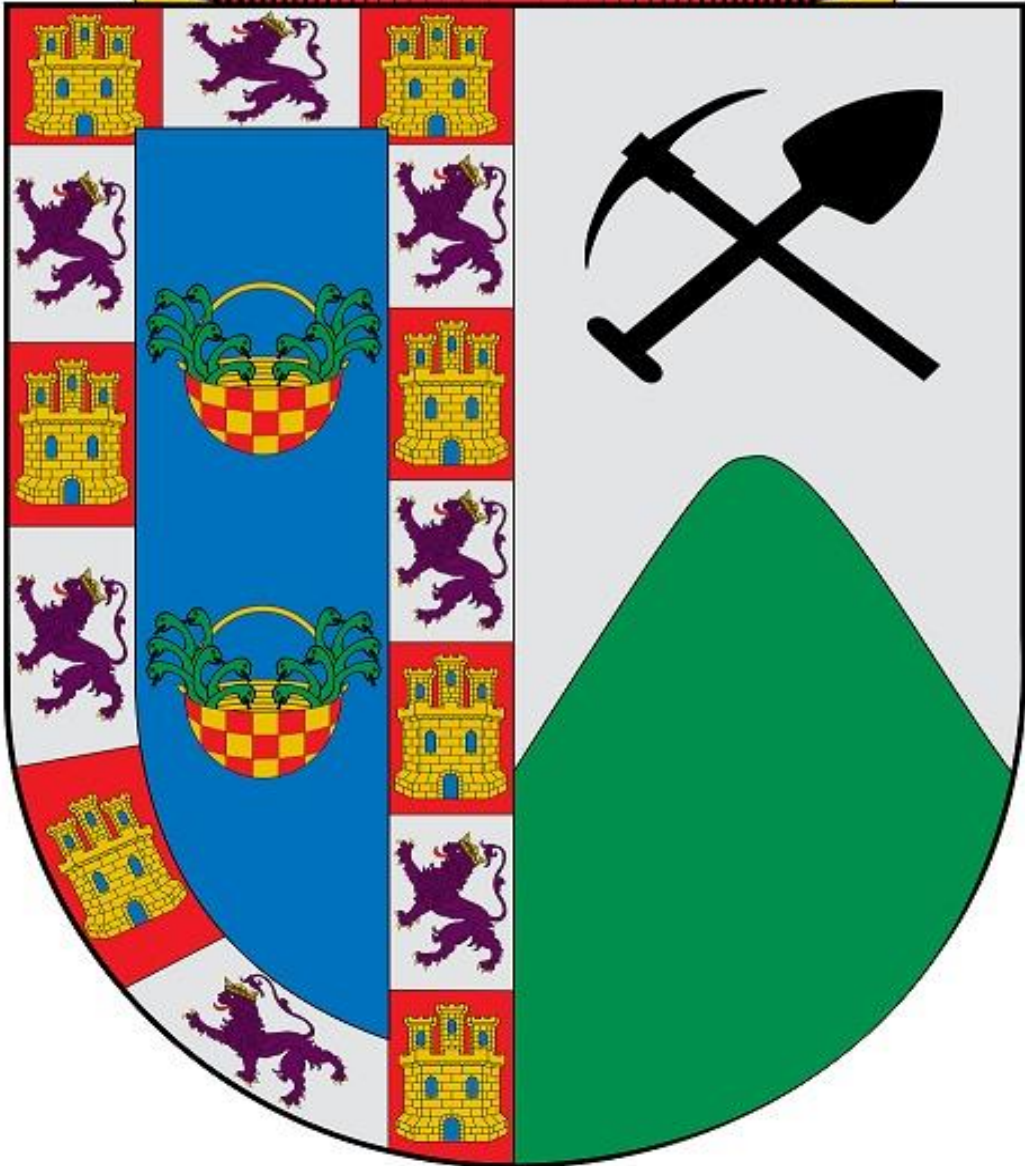
De azur dos calderas en palo jaqueladas  
de oro y gules, gringoladas de siete  
sierpes, de sinoples, salientes de las  
respectivas asas.

Bordura componada de siete compones  
de gules cargados de un castillo de oro,  
y siete de plata con un león de púrpura.

En el segundo, de plata una montaña de  
sinople superada de los símbolos de la  
minería española: el pico y la pala, de  
sable, puestos en aspa.

Al timbre, corona real cerrada.







## **BANDERA**

Compuesta por un paño blanco con  
tercia roja.

Centrado y sobrepuesto el escudo de  
armas local.

### **Aprobación:**

El escudo, por el Ministerio de Gobernación en 1974.  
La bandera en el pleno municipal de 26 de Julio de 1996 y  
Resolución de 14 de Abril de 2005  
(BOJA nº 82 de 28 de Abril de 2005).



Memoria y Proyecto de Bandera.- 10 de Enero de 1999

El Ilmo. Ayuntamiento de Alosno, en la provincia de Huelva, Comunidad Autónoma de Andalucía, a tenor del proyecto que la Diputación Provincial de Huelva viene desarrollando con el objeto de revisar los blasones y enseñas municipales de su circunscripción, pretende y desea la adopción de bandera propia...

No posee el Ilmo. Ayuntamiento de Alosno antecedente vexilológico alguno, con lo que procede la adopción de una bandera de nuevo cuño, tal es su pretensión legítima, en esta ocasión mediante áreas cromáticas que responden a los gustos municipales, al tener presente, por determinadas circunstancias ajenas a la vexilología y a la heráldica, que la localidad posee dos colores -el rojo y el blanco- que se consideran «propios», y que, tradicionalmente, vienen siendo usados o, al menos, se mantienen en la conciencia popular, por tanto irrenunciables. En realidad de verdad, el rojo es color apropiado por cuanto las tierras mineras donde se sitúa Alosno poseen esa tonalidad, y el blanco, por la plata sacada en lo antiguo de sus minas. Conviene, pues, buscar su combinación para evitar indeseables analogías, y, a nuestro juicio, podría organizarse así:

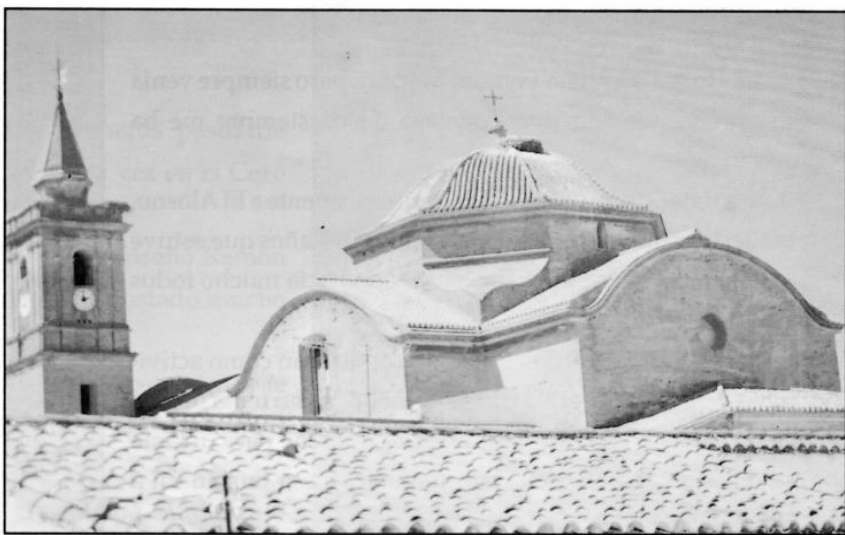
**Bandera rectangular en la proporción 11 por 18, de color blanco con tres triángulos rojos, centrados. Sobrepuesto y en el centro, el escudo de armas local.**

Fdo. Juan José Antequera Luengo  
C. de la Real Academia de La Historia

Miembros del Ayuntamiento, se reúnen con una representación de las distintas Asociaciones del pueblo y tras descartar otros modelos de banderas, pues ya las poseían otras localidades, deciden entre todas las banderas que anteriormente se ha descrito.

Con fecha del 22 de Febrero de 1999 en la Sesión Ordinaria del Ayuntamiento Pleno, se adoptó por la unanimidad de los seis miembros asistentes, de un total de once miembros de derecho, el acuerdo de aprobar la propuesta de BANDERA MUNICIPAL DE ALOSNO.

El día 26 del mismo mes, la Excm. Diputación de Huelva, celebró un acto en el que se hizo entrega de la Bandera al pueblo de Alosno junto a otras localidades de la provincia que también recibían su enseña.



## SIMBOLOGÍA DE NUESTRA BANDERA

Heráldicamente, la plata o el blanco es la luz pura y símbolo de esplendor. Es el emblema de la castidad, inocencia, virtud, alegría, gloria...

El rojo simboliza la fuerza, el poder, la valentía, la pasión...

Nuestro pueblo, ha sido siempre un pueblo de Paz, que ha sabido conservar su Pureza y al mismo tiempo, ha logrado emprender grandes aventuras a lo largo de su historia, gracias a su fuerza, valentía y pasión.

Nuestra bandera viene a mostrar todo el significado de lo que es El Alosno:

Comenzando con los cuatro elementos mitológicos: Sobre el blanco del Aire, las tres franjas del Fuego, el Agua y la Tierra.

Los tres principales medios de subsistencia del pueblo: La Mina, Agricultura y Ganadería.

Las tres expresiones de nuestro genuino folklore: El Cante, El Toque y el Baile.

Tres sones de música que impregnan todo lo alosnero: La Guitarra, la Pandereeta y el Tambor con su flauta.

Tres rituales danzas: la de Cascabeles, el fandango Parao y la de las Espadas.

Sobre un fondo de paz y pureza, siempre tres elementos llenos de fuerza, vigor y pasión. Así es El Alosno, desde la tranquila blancura de sus casas, donde se guarda una pureza intacta de lo antiguo, hasta saber hacerte sentir una pasión y una fuerza desbordante, cuando te muestra su noble corazón.











